

Kinder und Jugendliche auf musikalischer Weltreise

Chorschulungswochenende des Oberschwäbischen Chorverbands in der Landesakademie

sz

24. November 2016



Kinder und Jugendliche aus sechs verschiedenen Chören nahmen an dem Schulungswochenende teil. Foto: privat

Ochsenhausen - An der Landesakademie in Ochsenhausen hat ein dreitägiges Chorschulungswochenende für Acht- bis 18-Jährige unter der Leitung von Dozentin Barbara Comes stattgefunden. Das Kursprogramm lautet "Music from the world" -

eine musikalische Weltreise. 57 Kinder und Jugendliche reisten mit deren Chorleitern und Begleitpersonen an.

Zunächst lernten sich die Sängerinnen und zwei Sänger aus den sechs Kinder- und Jugendchören Argentzühl, Bad Saulgau, Eberhardzell, Erlenmoos, Gebrazhofen und Kirchdorf bei der ersten Probe kennen. Das Chorschulungswochenende wurde von Birgit Barth organisiert. Barbara Comes begann mit Einsingübungen und schon wurde die musikalische Weltreise eingeschlagen.

Das erste Ziel hieß Afrika. Mit dem Song "Sanna/Sannanina" tauchten die Sänger in den Rhythmus und das Leben in Afrika ein. Am zweiten Tag wurden die Lieder weitergeprobt. Obwohl die Proben sehr anstrengend waren, verzauberte Barbara Comes in gekonnter Art und Weise die Schulungsteilnehmer.

Unterstützung bekam sie von der Verbandschorleiterin Anne-Regina Sieber, die jeweils die zweite und dritte Stimme einstudierte. Die Weltreise führte die Kinder und Jugendlichen nach Skandinavien, in die USA und weiter nach Brasilien. Von dort ging es nach Italien und Frankreich, sogar in Japan machte die Gruppe halt.

Hier konnte man den Chor mit dem "Hotaru koi" japanisch singen hören. Alle Lieder wurden in der Landessprache gesungen und das machte den Sängern sichtlich viel Freude. Sehr viel Spaß bereitete dem Chor der "Cup Song" aus den USA. Hier durften die Kinder ihre Becher einsetzen.

Neben der Probenarbeit kamen auch der Spaß und die Unterhaltung nicht zu kurz. Die Kinder gestalteten dazu ihren eigenen "Bunten Abend". Dabei wurde viel gespielt, getanzt und vor allem gelacht.

Konzert im Bibliothekssaal

Am Sonntag durften die Kinder und Jugendlichen beim Abschlusskonzert zeigen, was sie gelernt hatten. Das Dirigat übernahm Barbara Comes, die Klavierbegleitung Irene Streis. Viele Zuhörer waren der Einladung gefolgt und besuchten das Konzert

im Bibliothekssaal. Nach einer Zugabe machten sich die Schulungsteilnehmer mit vielen neuen Eindrücken, Freundschaften und Liedern auf die Heimreise.