

20 Jahre voice
affaire

still crazy after all these years

Konzerte

special guest

**bonner
jazzchor**

Workshops



Freitag, den 20.10.2017

Die lange Nacht der Chöre

in St. Christina 3, 88212 Ravensburg - 19:30 Uhr

Preise € 12 / € 9

Ermäßigung für SchülerInnen, StudentInnen.

Kartenvorverkauf: Musikhaus Lange oder per E-Mail unter
karten@voiceaffair.de

Weitere Informationen unter www.voiceaffair.de/langenacht

Samstag, den 21.10.2017

Workshops

in St. Christina 3, 88212 Ravensburg - 9:00 Uhr bis 12:30 Uhr

In Kooperation mit dem Oberschwäbischen Chorverband.

Preise € 25 / € 15

Ermäßigung für SchülerInnen, StudentInnen.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Ausführliche Informationen und Anmeldung am Ende des Hefts und unter:
www.voiceaffair.de/workshops

Das Doppelkonzert!

Voice Affair & Bonner Jazzchor

im Konzerthaus in Ravensburg - 20:00 Uhr

In Kooperation mit der Stadt RV und Jazztime RV

Preise Kat. I € 22 / € 19, Kat. II € 19 / € 16, Kat. III € 16 / € 13

Ermäßigung für SchülerInnen, StudentInnen und Mitglieder Jazztime RV e.V.

Kartenvorverkauf: Tourist Info Ravensburg, Reservix, Musikhaus Lange

Konzert

Workshops

Konzert

Allgemeine Informationen zu den Workshops

Angemeldete Teilnehmer können ab 9 Uhr bei einer Tasse Kaffee gemütlich ankommen. Nach einer kurzen Begrüßung und Vorstellung der Dozenten und Dozentinnen starten die Workshops.

Die Workshops finden statt von 9:30 Uhr bis 12:30 Uhr.

Der Workshopbeitrag beträgt € 25 bzw. € 15 für SchülerInnen und StudentInnen. Bitte den Nachweis für die Ermäßigung vor Ort vorlegen.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Anmelden können Sie sich...

postalisch bei Conny Niermann, Goppertshäusern 12, 88279 Amtzell
im Musikhaus Lange in Ravensburg
per E-Mail unter workshops@voiceaffair.de
oder online unter www.voiceaffair.de/workshops

Ihre Anmeldung wird wirksam mit dem Zahlungseingang von € 25 bzw. € 15 auf folgendem Konto:

Kontoinhaber	Voice Affair Pop und Jazzchor e.V.
IBAN	DE76 6505 0110 0048 2214 87
BIC	SOLADES1RVB
Bank/Sparkasse	Kreissparkasse Ravensburg
Verwendungszweck	Workshopbeitrag + [Name des Workshops] + [Ihr Name]

Die Workshop Plätze werden vergeben in der Reihenfolge des Zahlungseinganges. Nach Zahlungseingang erhalten Sie eine Bestätigung per E-Mail.

Veranstalter

voice
affair



Die Workshops werden gefördert durch



Baden-Württemberg

MINISTERIUM FÜR WISSENSCHAFT, FORSCHUNG UND KUNST

Samstag 21.10.2017 - 9:00 Uhr bis 12:30 Uhr

Workshops

Beatbox

Beatbox mit Danny Salas



Danny Salas vermittelt die Kunst des Beatboxens mit viel Spaß und Freude. Er hat jahrelange Workshop-Erfahrung in Kursen mit Kindern und Jugendlichen und in Kursen mit Erwachsenen. Die Grundlagen des Beatboxens werden erklärt und visualisiert. Alle lernen die Basics des Beatboxens und haben die Möglichkeit, sich am Mikrofon auszuprobieren.

Wichtig sind die gemeinsame Erfahrung und ein erster schneller Lernerfolg. Zusätzliche „Special Sounds“ machen Lust auf mehr.

Mehr Infos zu Danny Salas unter: www.danny-salas.net
Einen Auszug aus seinem Soloprogramm gibt es bei YouTube:
<https://youtu.be/RPjD2LCPOXc>, <https://youtu.be/AOZZwuDPXAQ>
und <https://youtu.be/I53MfXjKU8Y>

Teilnehmervoraussetzungen

Freude an Rhythmus und Lust auf Neues

in St. Christina 3, 88212 Ravensburg

Preise € 25 / € 15 - Ermäßigung für SchülerInnen, StudentInnen.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Ausführliche Info und Anmeldung am Ende des Heftes und unter:

www.voiceaffair.de/workshops

Improvisation & Intonation mit Elke Wörndle



Elke Wörndle hat Jazzgesang, klassischen Gesang und Arrangement an der Musikhochschule Mannheim, dem Berklee College of Music Boston und dem Konservatorium Feldkirch studiert. Sie unterrichtet an der Musikschule Bregenz und ist Sängerin in verschiedenen Projekten.

Jeder kann improvisieren.

In diesem Workshop werden die wichtigsten kleinen Bausteine als Einstieg in die Improvisation vermittelt. Begleitet wird das Ganze mit kleinen mehrstimmigen Arrangements und Übungen zu Intonation und Phrasierung.

Teilnehmervoraussetzungen

Der Workshop ist für Sängerinnen und Sänger mit Chorerfahrung.

Samstag 21.10.2017 - 9:00 Uhr bis 12:30 Uhr

Workshops

Beat it! mit Helge Rosenbaum



Helge Rosenbaum beschäftigt sich leidenschaftlich mit Musik: als Drummer und Percussionist, Komponist, Lehrer, Autor und Trainer. Und mit der Erkenntnis, dass Musik mehr ist als schöner Klang.

Kennen Sie das? Das Stück ist richtig gut ...
Töne, Melodien und Harmonien sind perfekt intoniert...
aber es groovt nicht! Jeder kann Rhythmus, wenn er/sie weiß, worauf es ankommt!
Unter „schlagkräftiger“ Beteiligung aller Teilnehmenden wird erklärt, wie Rhythmus entstanden ist, warum er die entscheidende Rolle in der Musik spielt und wie er Musik zu verändern vermag.

Mehr Infos zu Helge Rosenbaum unter:
www.helgerosenbaum.de und www.schoolbeats.de

Teilnehmervoraussetzungen

Freude an Rhythmus und Groove.

Beat it!

in St. Christina 3, 88212 Ravensburg

Preise € 25 / € 15 - Ermäßigung für SchülerInnen, StudentInnen.

Die Teilnehmerzahl ist begrenzt.

Ausführliche Info und Anmeldung am Ende des Heftes und unter: www.voiceaffair.de/workshops

Circle Songs - spielerisch und rhythmisch ohne Noten singen mit Kristina Stary

Kristina Stary hat ein klassisches Klavierstudium an der Musikhochschule Stuttgart absolviert. Derzeit studiert sie an der Royal Academy in Aalborg Dänemark "Master of Rhythmic Choir Conducting". Sie leitet mehrere Chöre, gibt Workshops und gestaltet Mitsing-Abende. Als Musikerin ist sie in verschiedenen Projekten aktiv.

Was ist Groove? Wie entsteht ein Circle Song? Mit Body Percussion und Vocal Painting werden dazu in diesem Workshop spielerisch Rhythmus, Körperwahrnehmung und Stimme verbunden zu Neuem.

Mehr Infos zu Kristina Stary unter:
www.starypiano.de

Teilnehmervoraussetzungen

Du brauchst nur Freude am Singen.



Circle Songs



Sie können die Anmeldung auch per E-Mail senden an workshops@voiceaffair.de oder beim Musikhaus Lange in Ravensburg abgeben.

Anmeldung Workshops

An
Conny Niermann
Goppertshäusern 12
88279 Amtzell

Mein Zweitwunsch

Falls bei meinem Erstwunsch bereits alle Plätze belegt sind, möchte ich an folgendem Workshop teilnehmen:

Ich möchte gerne an folgendem Workshop teilnehmen:

- Beatbox
- Circle Songs
- Improvisation & Intonation
- Beat it!

- Beatbox
- Circle Songs
- Improvisation & Intonation
- Beat it!

Vorname	
Nachname	
Straße	
Land, PLZ und Ort	
Telefon	
E-Mail	

Der Workshopbeitrag beträgt **€ 25** bzw. **€ 15** für SchülerInnen und StudentInnen.

Ein Nachweis für die Ermäßigung ist am Tag des Workshops vor Ort vorzulegen.

Die Plätze sind begrenzt und werden in der Reihenfolge des Zahlungseingangs vergeben. Sie erhalten eine Bestätigung per E-Mail.

Bitte überweisen Sie den Workshopbeitrag innerrhalb von 2 Wochen auf folgende Bankverbindung:

Kontoinhaber	Voice Affair Pop und Jazzchor e.V.
IBAN	DE76 6505 0110 0048 2214 87
BIC	SOLADES1RVB
Bank/Sparkasse	Kreissparkasse Ravensburg
Verwendungszweck	Workshopbeitrag + [Name des Workshops] + [Ihr Name]

Ort, Datum und Unterschrift(en)